

## Città di Castelvetrano

Direzione VI:	Responsabile VI Direzione
	Arch. Pasquale Calamia
"Programmazione	Then. I asquare Caramia
territoriale ed edilizia-	
S.I.T.R., SUE-Attività	
produttive e S.U.A.P	
Edilizia pericolante ed	
interventi di sicurezza-	1
Gestione e	
valorizzazione Beni	
Immobili appartenenti	
al Patrimonio	
disponibile, Verde	
pubblico ed arredo	
urbano,-Protezione	
Civile	
Sede – Via della Rosa (c.da Giallonghi)	
91022 Castelvetrano (TP) –	
MAIL:pasqualecalamia@comune.castelvetrano.tp.it	Prot.
PEC: protocollo@pec.comune.castelvetrano.tp.it	
Telefono: (+39) 0924-909432	Del

## **AVVISO PUBBLICO**

## "PUBBLICO SPETTACOLO O INTRATTENIMENTO" AI SENSI DELL'ART. 68 T.U.L.P.S

Si comunica che a decorrere dal 15.10.2025, in esecuzione al D. L.g.s. n° 138 del 12 settembre 2025 la competenza al rilascio dell'autorizzazione previste dall'art. 68 del T.U.L.P.S fa capo al Comune di Castelvetrano e in particolare al Settore SUAP: la realizzazione di evento con le caratteristiche del pubblico spettacolo presuppone il possesso dell'autorizzazione prevista e disciplinata dal citato art. 68 che viene rilasciata al termine di un complesso procedimento istruttorio volto ad accertare che l'organizzatore o gli organizzatori siano, sotto il profilo soggettivo, in possesso dei requisiti richiesti dall'art. 11 del T.U.L.P.S. e, sotto l'aspetto oggettivo, che lo stesso organizzatore sia in possesso di tutte le altre autorizzazioni necessarie (come ad esempio disponibilità dell'area pubblica o privata in cui s'intende realizzare l'evento, autorizzazioni alle immissioni sonore in deroga alla normativa vigente o contenimento dell'impatto acustico entro i limiti della normativa vigente ed altro ancora) nonché redazione di piano sanitario (D.A. salute Regione Sicilia del 31.10.2017 pubblicato nella G.U.R.S. nr. 50 parte I del

17.11.2017), relazione di piani di sicurezza e di evacuazione, in relazione alle sue caratteristiche intrinseche ed estrinseche (connesse al sito scelto per la sua realizzazione). I1progetto dell'evento potrebbe, inoltre, necessitare dell'obbligatorio parere della competente commissione di vigilanza per i pubblici spettacoli previsto dall'art. 80 del T.U.L.P.S. ed artt. 141, 141-bis e 142 del R.D. nr. 635/1940 (quando ad esempio l'area viene in qualche modo delimitata e/o siano previste strutture atte a contenere il pubblico), a prescindere dalla circostanza che, per assistere all'evento, sia previsto l'acquisto di un biglietto. Tanto premesso, si invitano quanti interessati a presentare l'istanza (su modulo appositamente predisposto e reperibile sul sito di questa Amministrazione) all'ufficio SUAP del Comune di Castelvetrano– Ufficio Pubblico Spettacolo – almeno trenta giorni prima dell'evento, a pena d'improcedibilità, al fine di consentire una proficua valutazione delle istanze, attraverso il portale: "impresainungiorno.gov.it". I moduli ed i relativi allegati, in formato pdf, devono essere debitamente firmati in digitale e non superiori a 5mb.

In ultimo si reputa necessario richiamare, l'attenzione di tutti gli organizzatori di eventi sul contenuto della disciplina transitoria prevista al comma 1 dell'articolo 5 del citato D. L.g.s. n° 138/2025, in base al quale "Resta di competenza dello Stato il completamento dei procedimenti amministrativi in materia di polizia amministrativa già avviati alla data di entrata in vigore del presente decreto".

Per poter realizzare iniziative di pubblico spettacolo o di trattenimento è necessaria una specifica licenza. Il pubblico spettacolo si realizza mediante rappresentazione (teatro, concerto, cinema, ecc.) alla quale il pubblico è chiamato ad assistere, pertanto con un ruolo prevalentemente passivo. Il trattenimento è un'attività che si realizza con la partecipazione attiva necessaria dei ballo). In entrambe i casi, per eventi fino ad un (es. festa da partecipanti massimo di 200 partecipanti che si svolgono entro le ore 24 del giorno di inizio, la licenza è sostituita dalla segnalazione certificata di inizio attività. Se tali eventi sono però ripetuti è necessario richiesta la licenza, ovvero presentazione la di una **SCIA** per ogni singolo evento. Per poter organizzare una manifestazione di pubblico spettacolo o trattenimento è necessario:

- presentare SCIA o domanda di autorizzazione, autocertificando il possesso dei requisiti morali e documentando il titolo che legittima la disponibilità dei luoghi;
- fare certificare far verificare l'idoneità degli spazi in cui si volge l'evento (agibilità ex art. 80 TULPS);
- presentare il certificato di prevenzione incendi (per i locali chiusi);
- presentare certificato di regolare esecuzione degli impianti;
- presentare certificato di collaudo annuale delle attrezzature (per le giostre e

spettacoli viaggianti);

- far certificare il corretto montaggio di eventuali strutture (tensostrutture, palchi, giostre, ecc.);
- richiedere eventuali deroghe alla disciplina comunale in materia di emissioni sonore. Avvertenze:
- 1) La licenza per lo svolgimento di pubblici spettacoli è personale e per questo motivo, nel caso di cambio gestione di un locale, il subentrante non potrà avvalersi delle eventuali licenze richieste dal precedente gestore.
- 2) La realizzazione di trattenimenti privi di carattere imprenditoriale non richiede né licenza né SCIA. Però, affinché l'evento possa ritenersi privo di carattere imprenditoriale, è necessario che concorrano tutte le seguenti condizioni:
  - assenza di attrezzature specifiche (pedane, palchi, impianti, ecc.);
- assenza di forme di pagamento aggiuntivo (ad es. aumento del costo della consumazione);

assenza di specifica pubblicità dello spettacolo o del trattenimento.

## PUBBLICI TRATTENIMENTI AI SENSI ART. 69 T.U.L.P.S.

L'istanza va inoltrata con le medesime modalità previste dall'art. 68 richiamato sopra. Rientrano nella fattispecie trattenimenti quali: circhi, giostre, luna park, spettacoli viaggianti, spettacoli di burattinai, esibizioni di artisti di strada, Spettacoli itineranti, Sfilate di cortei storici, in costume o simili, Sfilate di auto storiche, Bande musicali itineranti, Semplici sfilate di equidi, senza esibizioni, Spettacoli su strada, senza uso di palco e senza impianto elettrico, Sagre e degustazioni senza veri e propri spettacoli ma solo intrattenimenti musicali da tenere nel corso della sagra, senza palco, Spettacoli inseriti in manifestazioni politiche durante la campagna elettorale, Dibattiti, presentazione di libri, mostre, flash mob, Processioni religiose.

Tutte le istanze di cui sopra dovranno essere inoltrate attraverso il portale: impresainungiorno.gov.it

Il Responsabile del Procedimento II F,to. Geom. Santo Giovanni Sciacca F

Il Responsabile della VI D.O F.To Arch. Pasquale Clamia